



**El Arte**  
con  
*Grandes Pasos*

2025



**El Arte**  
con  
*Grandes Pasos*



Desde 1990, el Patronato del Servicio Nacional de Nutrición trabaja incansablemente para reducir el hambre y la pobreza con trabajo y buena alimentación a través del Programa de Producción Sostenible de Alimentos.

En esta misión, el arte se convierte en un gran aliado. La Exposición “El Arte con Grandes Pasos” 2025, realizada gracias al valioso apoyo de la Cámara de Comercio, Industrias y Agricultura de Panamá, convoca a artistas reconocidos y emergentes que aportan su talento con el fin de transformar realidades.

La adquisición de cada obra no solo representa la apreciación del arte, sino también una contribución directa a mejorar la calidad de vida de cientos de familias beneficiarias.

Su aporte se traduce en seguridad alimentaria y sostenibilidad integral de las familias.

Con el compromiso de todos, seguimos, por 35 años, dando Grandes Pasos hacia un Panamá con menos carencias y más gente productiva y autosuficiente.

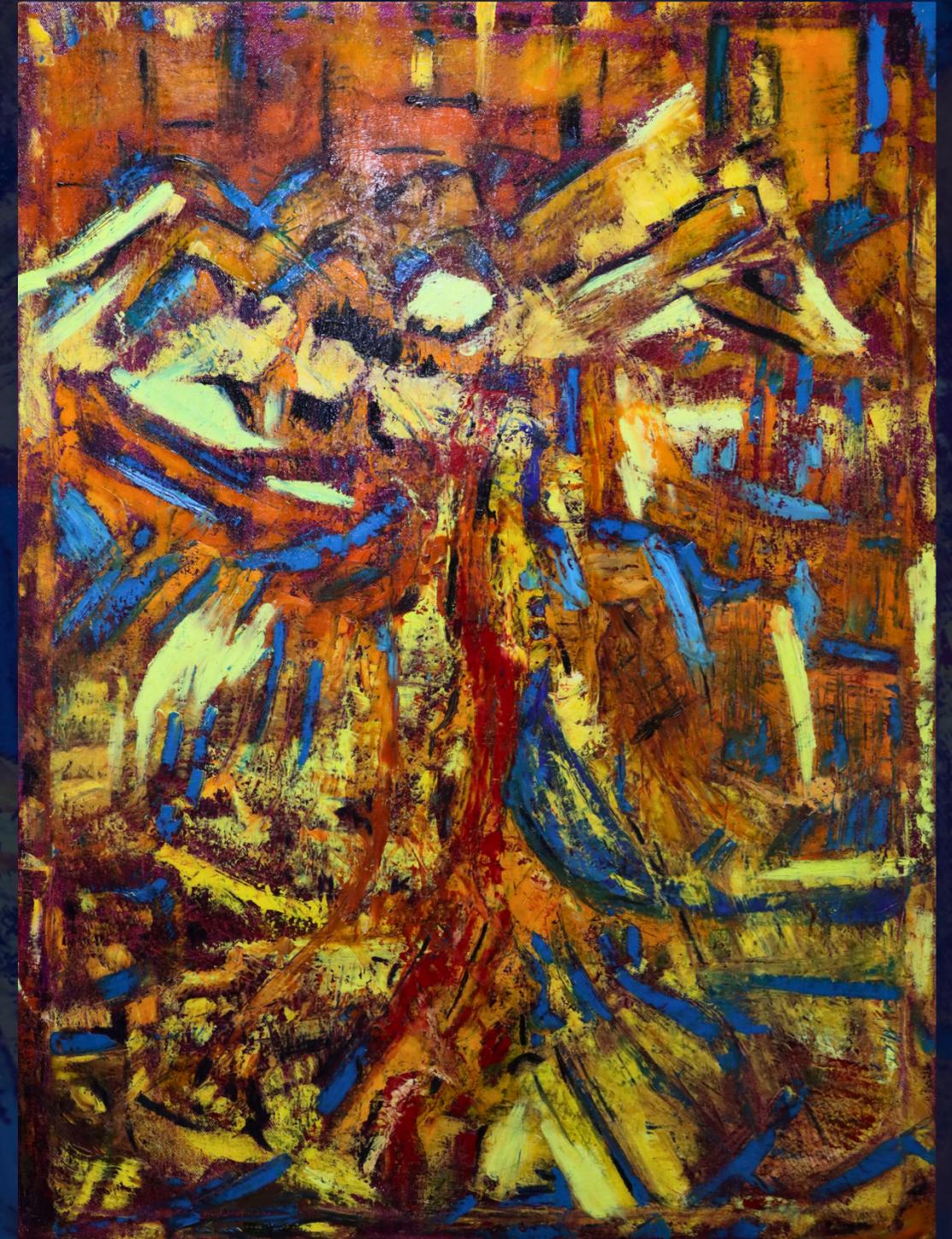
[@grandespaspma](https://www.instagram.com/grandespasospma)

# ÁNGEL

**Enelsa Castillo González**

Licenciada en Artes Plásticas con especialización en Pintura y Dibujo. Inició sus estudios en la Escuela Superior de Artes Plásticas de Chorrera y Panamá. Ha participado en exposiciones del Banco Nacional y Conservatorio con artistas extranjeros. Actualmente es profesora de Gráfica Infantil.

Técnica: Óleo sobre lienzo  
Tamaño: 35 x 26 pulgadas



B/.450.00

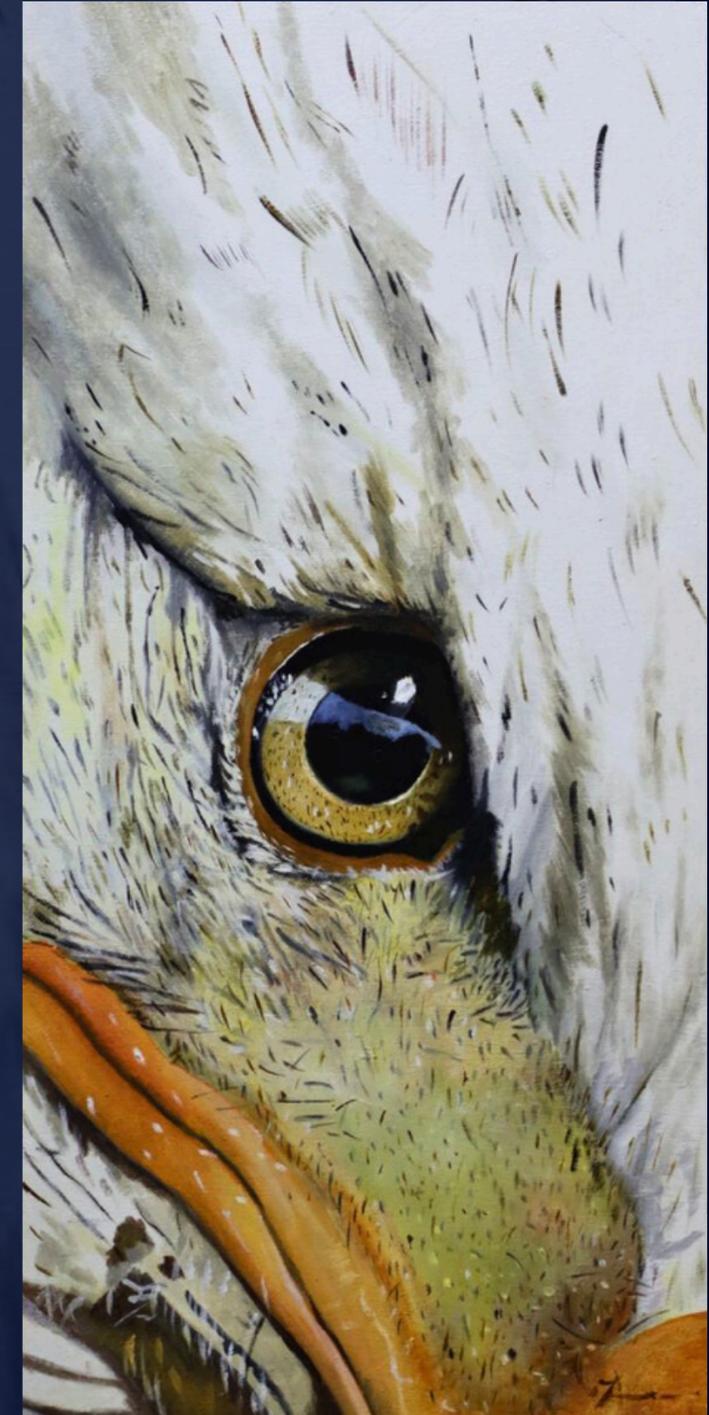
# ÁGUILA CABEZA BLANCA

**Irving Renee Lamparero**

Nace en Penonomé, Coclé, el 10 de noviembre de 1952. Desde 1979 hasta la fecha ha participado en innumerables exposiciones, concursos, seminarios y otros eventos a nivel nacional. En 1987 se convierte en miembro de la Asociación Latinoamericana de Artistas Plásticos de Argentina, en 1990 Miembro del Consejo Mundial de Artistas Plásticos de México y en 1991 es miembro fundador y directivo de la Asociación Panameña de Artistas Plásticos. Además, forma parte de la directiva de la Unión Nacional de Artistas de Panamá (UNAP). En 1996 es nombrado representante del Consejo Mundial de Artistas Plásticos de México en Panamá y en 2024 es incluido en el Salón de la Fama de Guatemala. Ese mismo año gana el concurso para la portada de la Revista Mundial del Arte.

Técnicas: Óleos sobre tela

Tamaño: 30 × 60 centímetros



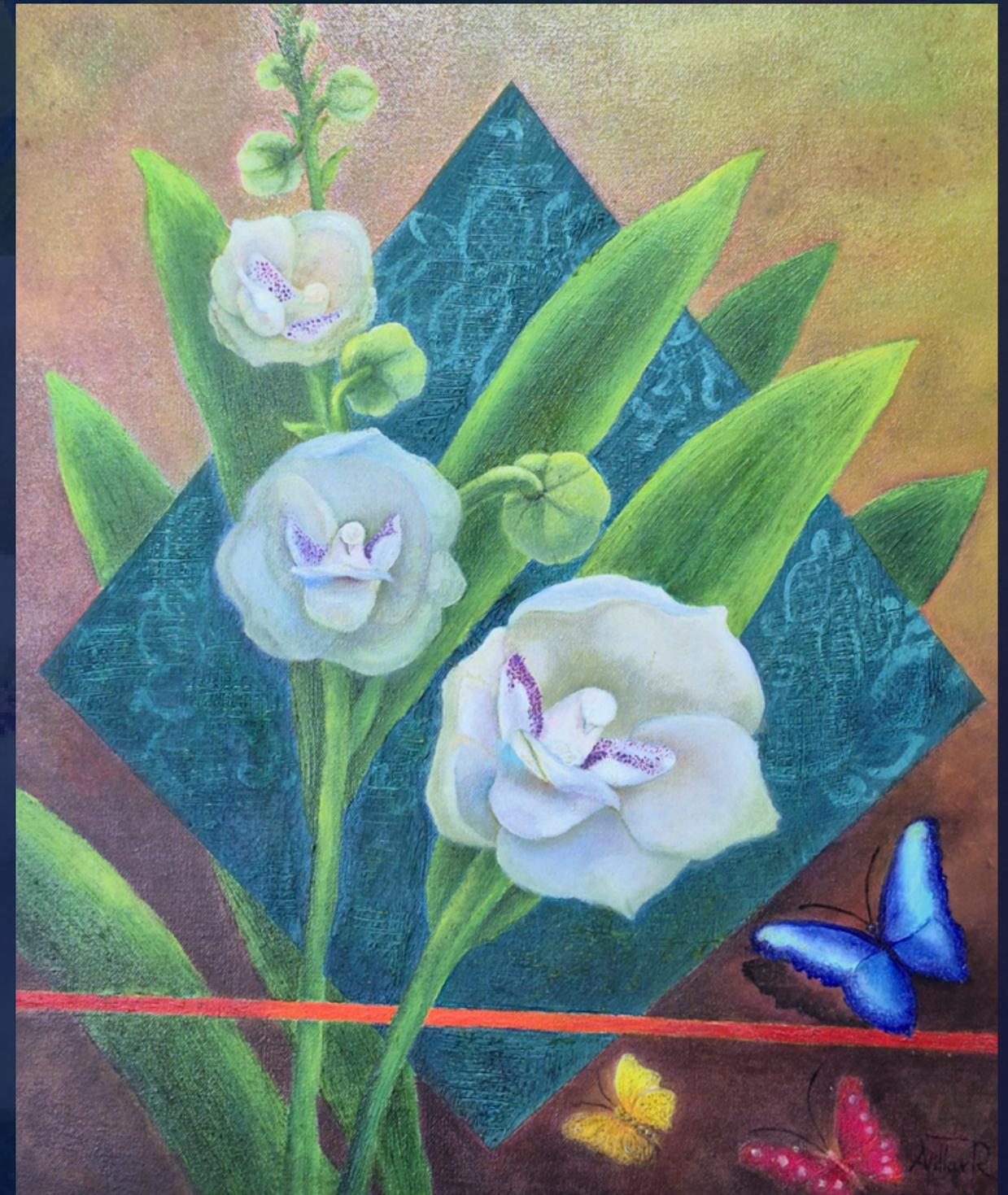
**B/.250.00**

# AROMA TRES

## Ana Del Carmen Villar

Nació el 11 de febrero de 1956 en la Ciudad de Panamá. Expone sus obras colectivamente desde 1995, tanto a nivel nacional como internacional. Desde el año 2000 perteneció a la Asociación Panameña de Artistas Plásticos (APAP), hasta el 2012. En el 2010 ingresa al grupo de artes ArtVis Panamá, "Todos somos Artistas" hasta la fecha. Ha sido Asesora en la elaboración del mural "Visión hacia el Futuro", por la Ampliación del Canal, auspiciado por Meduca en la entrada del Colegio José Remón Cantera en el 2006. En el año 2011 es seleccionada por los profesores del Colegio José Antonio Remón Cantera como "Maestro Exitoso", patrocinado por el Ministerio de Educación.

Técnica: Óleo sobre lienzo  
tamaño: 20 x 24 pulgadas



B/.350.00

# ATELOPUS ZETEKI

**Edgardo Enrique Espinoza Ramírez**

Oriundo de su natal Penonomé, en el 2023 se desplaza hacia la ciudad de Aguadulce donde culmina sus estudios en Técnico Superior en Artes Plásticas en la Escuela Hercilia Ramos de Argote. Desde muy niño sintió interés por la pintura en diferentes técnicas, ahora se orienta más hacia lo abstracto y lo figurativo.

Técnica: Acrílico sobre lienzo

Tamaño: 40 x 29 pulgadas



B/.375,00

# AUROLA TROPICAL

**Eloísa Elena Alain Linares de Quintero**

Artista panameña que inició sus estudios en arte con las Aldeas Gago, formando parte de un grupo de jóvenes que incentivaban la pintura y la creatividad. Continuó su formación en óleo bajo la guía de reconocidos maestros como Luis Olaciregui, Iván Delgado, Nicomedes Martínez, Daniel Villaguirre, Luis Aguilar Ponce (Q.E.P.D.) y Elisa Sucre. Actualmente, sigue ampliando sus conocimientos y técnicas en acrílico, pastel, acuarela y escultura en la Escuela de Artes Plásticas en Albrook, donde estudia con los maestros Luis Olaciregui y Lucio Kansuet. Su obra se caracteriza por una profunda conexión con la naturaleza, aunque también se siente atraída por el arte abstracto, a través del cual expresa libremente sus emociones y sentimientos.

Técnica: Acrílico sobre lienzo  
Tamaño: 36 x 36 pulgadas



B/.350.00

# AVE DEL PARAÍSO

**Anthony Allen Strothers Guillén**

Nació en la Ciudad de Panamá el día 11 de Octubre de 1978. A la edad de tres años se trasladó a los Estados Unidos con sus padres y hermanos donde vivió en San Diego California, cursando estudios primarios y secundarios donde participó en diversas actividades escolares. Culminó sus estudios en Klein High School, Spring, Texas. Activo participante de Olimpiadas Especiales en Estados Unidos y Panamá en diversas categorías entre ellas pista y campo, bolos, voleibol y natación donde obtuvo medallas de oro, plata y bronce. Anthony ha participado en los últimos 4 años con sus obras en la Subasta y Exposición El Arte con Grandes Pasos. Es miembro activo del Club de Leones de Taboga y voluntario en el Programa de Granjas Sostenibles donde realiza actividades de apoyo con diferentes comunidades.

Técnica: Acrílico sobre lienzo  
Tamaño: 20 x 24 pulgadas



B/.200.00

# BELLEZA NEGRA

**Ida Pascale Ayala Almanza**

Ida desde niña le gustó la pintura, se graduó en Técnico Superior en Artes Plásticas. Siguió su pintura en el Centro de Arte y Cultura bajo las enseñanzas del Profesor Noel Rosas Vásquez.

Técnica: Acrílico sobre lienzo

Tamaño: 28 x 34 pulgadas



B/.425.00

# CÁLIDA MONARCA

**Leydis Yaquelin Guevara Escobar**

Nació en Coclé, Penonomé, el 21 de octubre de 1991. Artista visual. Desde pequeña se desempeñó con el don de dibujar y pintar y realizó sus estudios desde el Bachiller hasta la universidad en Arte. Su fuente de inspiración es la naturaleza, ya que es lo que ve en su entorno y muestra de ello es las obras de mariposas que ha sido uno de los temas en que se ha destacado en los últimos años, además de hermosos paisajes. Una de sus frases es “Vivimos para hacer, el arte es vida”.

Técnica: Acrílico sobre lienzo  
Tamaño: 30 x 24 pulgadas



B/.300.00

# CAMINO A LA FELICIDAD

**Eloísa Elena Alain Linares de Quintero**

Artista panameña que inició sus estudios en arte con las Aldeas Gago, formando parte de un grupo de jóvenes que incentivaban la pintura y la creatividad. Continuó su formación en óleo bajo la guía de reconocidos maestros como Luis Olaciregui, Iván Delgado, Nicomedes Martínez, Daniel Villaguirre, Luis Aguilar Ponce (Q.E.P.D.) y Elisa Sucre. Actualmente, sigue ampliando sus conocimientos y técnicas en acrílico, pastel, acuarela y escultura en la Escuela de Artes Plásticas en Albrook, donde estudia con los maestros Luis Olaciregui y Lucio Kansuet. Su obra se caracteriza por una profunda conexión con la naturaleza, aunque también se siente atraída por el arte abstracto,

Técnica: Óleo sobre lienzo  
Tamaño: 36 x 48 pulgadas



**B/.500.00**

# CORCEL BLANCO

**José Manuel Chanis González**

Nació en Aguadulce, Coclé, el 21 de noviembre de 1971. Pintor autodidacta. Desde la infancia se motivó por los paisajes naturales. Ha tenido la oportunidad de exponer obras en diversas exposiciones individuales y colectivas a nivel nacional. Inició desde 1990, vendiendo acuarela y plumillas a turistas de todas partes del mundo en el Casco Antiguo. Desde 1996 ha participado de Exposiciones y Concursos a nivel nacional y obtuvo en el 2021 Nominación al Premio Roberto Lewis y el Concurso del Bicentenario de la República.

Técnica: Acrílico sobre lienzo  
Tamaño: 32 x 36.5 pulgadas



B/.425.00

# EL RECREO

**Mia Valentina Aizpurúa Picón**

Estudiante de 8 años, actualmente cursa el tercer grado. Desde muy pequeña ha mostrado una gran pasión por la pintura y sueña con convertirse en artista y doctora. Disfruta de la música y valora profundamente el tiempo compartido con sus amigas, elementos que nutren su creatividad y sensibilidad artística.

Técnica: Acrílico sobre lienzo

Tamaño: 24 x 24 pulgadas



B/.225.00

# EL ÚLTIMO ARCO

**Mariana Ospina Rodríguez**

Joven artista de 12 años con una personalidad creativa, directa y amable. Desde temprana edad ha demostrado un profundo interés por el arte, el cual disfruta desarrollar mientras escucha música en compañía de su gata. Mariana sueña con convertirse en artista, vivir en el extranjero y ejercer la medicina como cardióloga. Su visión de futuro está impulsada por el deseo de alcanzar sus metas y vivir una vida plena y feliz.

Técnica: Acrílico sobre lienzo

Tamaño: 20 x 27 pulgadas



B/.200.00

# HACIA DÓNDE VAS AHORA

**Edgardo Darío Sánchez Pérez**

Nacido en Ciudad de Panamá. Inició en cursos de verano desde niño, creció con el interés de aprender sobre pintura y escultura. Ingresó al Centro de Arte y Cultura donde tomó clases de paisaje con el maestro Carlos Rivera, quien fue su guía sobre el puntillismo y divisionismo. Participó en varias exposiciones en la Galería E. Amador Guerrero de la Universidad de Panamá, Galería Rosita Motta, Galería Mery Palma y subastas con las damas de San Felipe, Patronato de Nutrición por varios años. Participó en el programa "Gente que inspira por la periodista y presentadora Blanca Herrera. Ganador de varios concursos de pintura.

Técnica: Óleo y acrílico sobre lienzo  
Tamaño: 15 ½ x 19 ½ pulgadas



B/.300.00

# HÉROES DE LA TIERRA

**Ernesto Ramón Córdova Miranda**

Artista cubano residente en Panamá, especializado en artes plásticas y escénicas. Desde niño ha estudiado artes plásticas, completando su formación profesional en el Instituto Superior de Arte (ISA) y el CENCREM-UNESCO en La Habana. En Panamá se ha desempeñado como actor de teatro, cine y televisión, ha impartido talleres y masterclass de pintura, y participado en múltiples exposiciones colectivas y personales. Ha sido jurado de varios concursos, entre el que se encuentra uno de los más importantes de la pictórica panameña "Roberto Lewis".

Técnica: Óleo sobre lienzo  
Tamaño: 71 x 56 centímetros



B/.700.00

# ILUSIÓN

## Melanie Isabel Reina Briceño

Melanie es una artista autodidacta que inició en el mundo del arte desde muy temprana edad, experimentando con sus gustos e ideales. A los 17 años inició una carrera universitaria en Psicología, pero se vio en la necesidad de emigrar a Panamá a mediados de 2019. Creó MelArt Academy, una academia de arte virtual para niños que no podían salir de casa y a manera de arte terapia para sobrellevar los tiempos difíciles que enfrentaba el país y el mundo hasta convertirse años después, en una academia presencial en enero de 2023.

Técnica: Acrílico sobre lienzo

Tamaño: 24 x 30 pulgadas



B/.300.00

# KOIENTRE LOTTOS

**Rachell Andrea Tuitt Reyes**

Conocida artísticamente como Peach, Rachell Tuitt se caracteriza por un estilo lleno de colores vibrantes que reflejan su energía y personalidad. Disfruta profundamente del proceso creativo, explorando diversas disciplinas dentro del arte. Su obra expresa una conexión lúdica y expresiva con el color, y se distingue por su apertura a nuevas formas de expresión visual.

Técnica: Óleo y acrílico sobre lienzo

Tamaño: 20 x 24 pulgadas



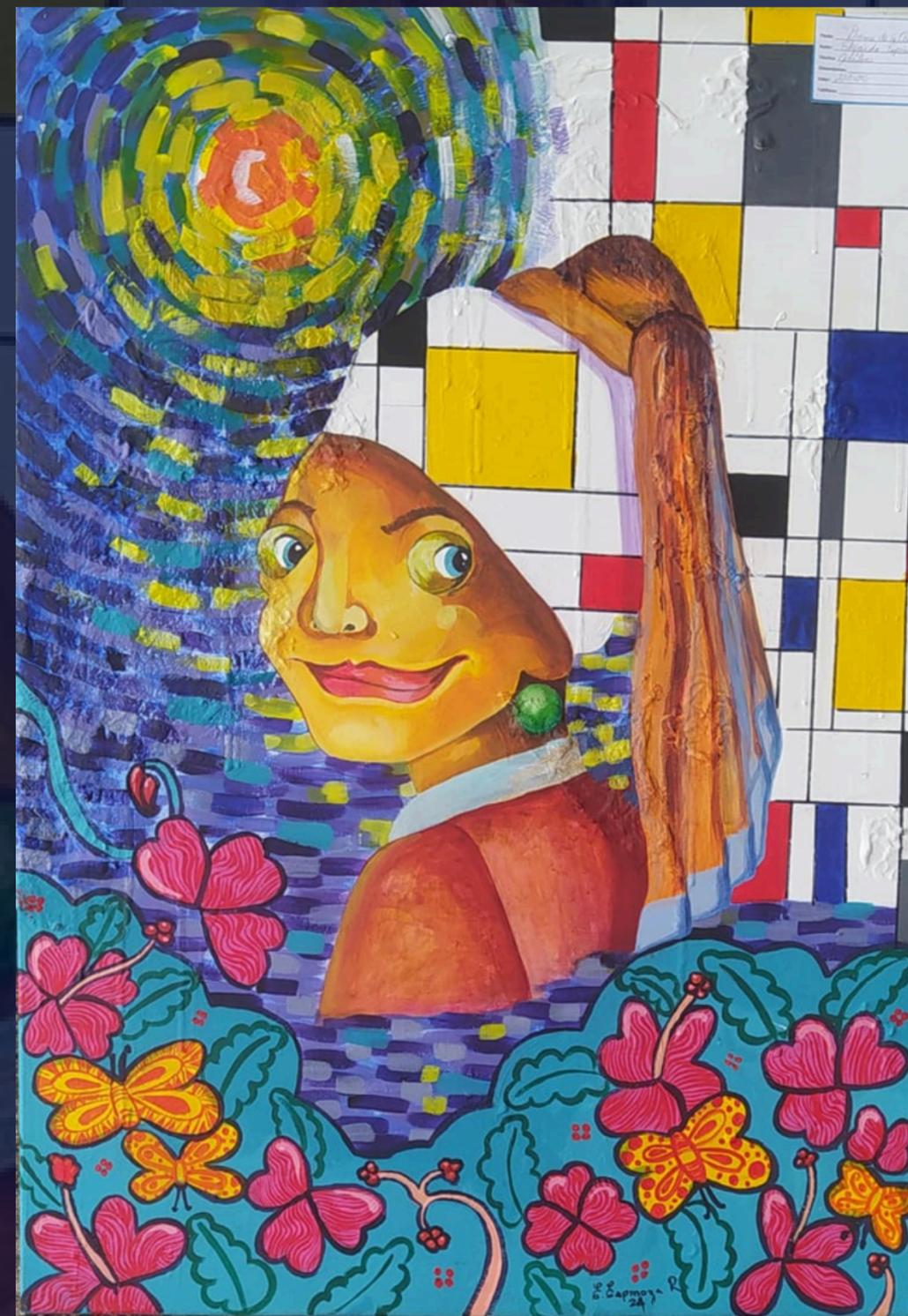
B/.225.00

# LA RANA DE LA PERLA

**Edgardo Enrique Espinoza Ramírez**

Oriundo de su natal Penonomé, en el 2023 se desplaza hacia la ciudad de Aguadulce donde culmina sus estudios en Técnico Superior en Artes Plásticas en la Escuela Hercilia Ramos de Argote. Desde muy niño sintió interés por la pintura en diferentes técnicas, ahora se orienta más hacia lo abstracto y lo figurativo.

Técnica: Acrílico sobre lienzo  
Tamaño: 39.5 x 27.5 pulgadas



B/.325.00

# LA ÚLTIMA QUEMA

**Ilsa Pauleth Herrera García**

Nace en la provincia de Veraguas especialmente en San Francisco de la montaña. La Última Quema viene de la tradición de la familia Herrera, se celebra cada domingo de semana Santa, son hombres que visten indumentaria femenina y danzan a través de un tambor con ello llevan al judío. Es una tradición que se ha mantenido de generación a generación y a través de los años.

Técnica: Acrílico sobre lienzo  
Tamaño: 102 x 77 centímetros



B/.225.00

# LA VIDA ES DE COLORES

**Luz Edith Juárez Rodríguez**

No es blanca ni Negra, es de colores, la vida es de muchos colores, no dejemos que las adversidades nos afecten, llenemos el mundo de alegría. No permitas que nadie te robe tu color. Nació el 1 de diciembre de 1979 en el pintoresco Distrito de Aguadulce, Coclé. Estudió en la Universidad Tecnológica, en Coclé, donde obtuvo un Técnico en Ingeniería con Especialización en Administración y una Licenciatura en Gestión Administrativa. Inspirada por el profesor Rodolfo Macías, inició el Técnico en Artes Plásticas, especializándose en Dibujo y Pintura en el Instituto Hersilia Ramos de Argote. Es madre dedicada, profesional comprometida y artista de corazón.

Técnica: Acrílico con textura  
Tamaño: 39 x 47 pulgadas



B/.525.00

# LEY DE ATRACCIÓN

SERIE: TRATADOS DE PAPEL

**Hernan Ricardo Romero Caballero**

Artista visual colombiano egresado de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad del Atlántico, ganador del "IV Premio Grau a las Artes" 2021 Bogotá, Colombia, ganador de la bienal Internacional de Arte Contemporáneo de Cali, Colombia 2022. Ha participado en exposiciones y salones de arte en países como: Panamá, México, Cuba, Italia y Colombia. En su obra busca reflejar la preocupación por el medio ambiente, sugiriendo escenas surrealistas, románticas, de fantasía, fragilidad, intentando aportar experiencias estéticas y sensoriales sobre la extinción de especies, los recursos naturales y las fuentes de vida futura.

Técnica: Óleo sobre lienzo

Tamaño: 46 x 60 centímetros



B/.250.00

# PATRIA MAYOR

## Everardo Santana Hidalgo

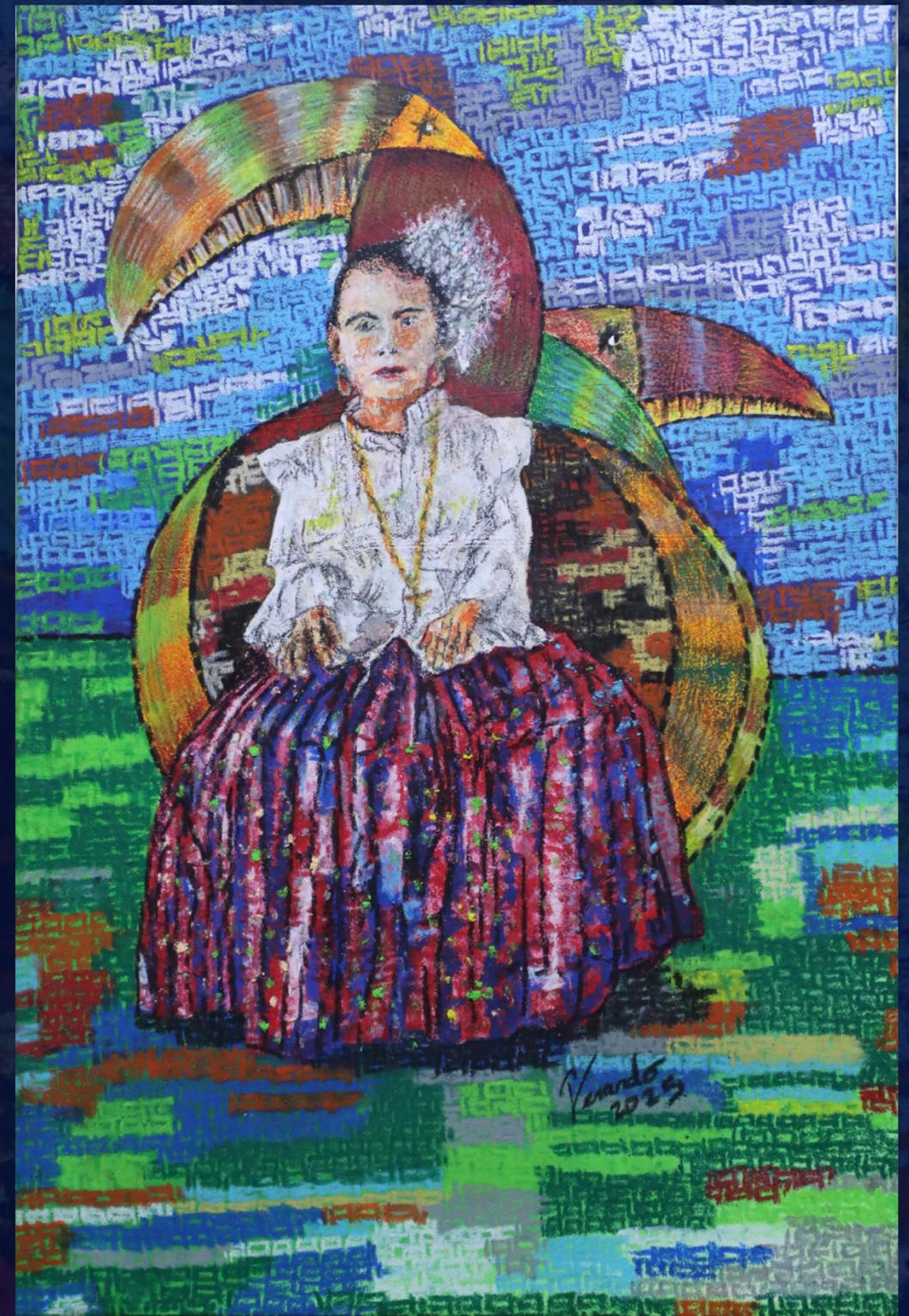
Artista gráfico y visual, mejor conocido como “Verardo”. Posee un diplomado en “Las Aperturas de Nuevos Procesos en la Enseñanza del Arte Contemporáneo” cursó estudios en la Escuela Internacional de Verano de la Universidad de Panamá, dictado por la Fundación Aristides Ureña Ramos.

Obtuvo un diplomado en Diseño Gráfico bajo la Plataforma ADOBE en la Universidad Interamericana (año 2008).

Cursó un taller de Curaduría en la Clínica de Obra con Raúl Flores. Organizado por el MAC Panamá y la Escuelta en el 2018, dictado por Humberto Vélez y Raúl Flores.

Técnica: Mixta

Tamaño: 24 x 36 pulgadas



B/.475.00

# RECUERDO SANTENO

**Isabella Victoria Díaz Castillero**

Joven de 12 años con un talento natural para las artes plásticas. Desde temprana edad ha demostrado habilidades destacadas en dibujo, diseño, construcción y confección de objetos creativos. Durante el año 2020, en plena pandemia, inició clases virtuales de dibujo animado, donde mostró un excelente desempeño. En 2023, su interés por la pintura la llevó a continuar su formación artística en Melart Academy, donde ha seguido desarrollando su creatividad y sensibilidad estética.

Técnica: Acrílico sobre lienzo

Tamaño: 32 x 22 pulgadas



B/.195.00

# RECUERDOS DE LA INFANCIA

**Juan Daniel Duque Montoya**

Joven artista de 12 años con una fuerte pasión tanto por el arte como por el deporte. Sueña con alcanzar el reconocimiento vendiendo sus obras y que sus cuadros sean ampliamente conocidos. Entre sus principales aspiraciones están lograr estabilidad económica, gozar de buena salud y mantener una estrecha conexión con su familia. Su motivación artística está impulsada por el deseo de crecer personal y profesionalmente, dejando huella a través de su creatividad.

Técnica: Acrílico sobre lienzo

Tamaño: 30 x 24 pulgadas



B/.200.00

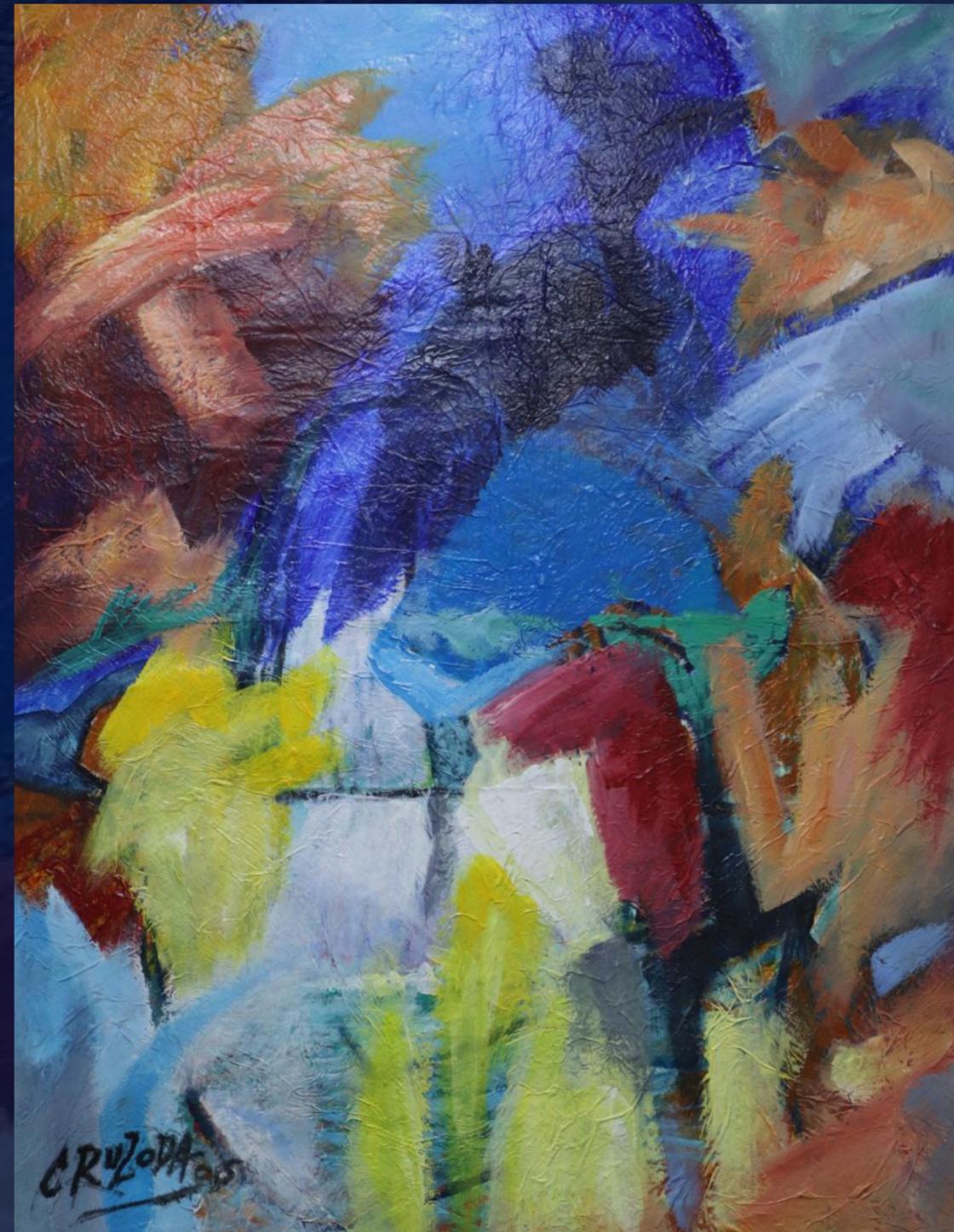
# RÍO ARRIBA

## Benjamín Cruz Oda

Nacido en la provincia de Los Santos, es licenciado en Artes Plásticas. Ha participado en numerosas exposiciones individuales y colectivas, ganador del premio Roberto Lewis, premio IPEL, Cervecería Barú Panamá, seleccionado en Bienales en México, Costa Rica y República Popular de China.

Técnica: Acrílico sobre lienzo

Tamaño: 29 x 39 pulgadas



B/.425.00

# SPLASH

## Linette López

Panameña, licenciada en Contabilidad que desde muy joven demostró el interés por la pintura. Se ha formado de manera libre en cursos y talleres de la mano de renombrados artistas como Adonai Rivera Degracia, Leys Magallón, Thanyo De Freitas, Iván Delgado y Lucio López Kansuet. Ha participado en 4 exposiciones colectivas y en subastas del Patronato de Nutrición, Fundación Oír es Vivir, Club Kiwanis Metropolitano, Caravana de Asistencia Social, Fundación San Felipe. Participó en la ejecución del Mural de la JMJ 2019 dirigido por el Maestro Iván Delgado. En sus obras, el agua es protagonista. Y ya sea en mares, lagos y ríos, siempre constituye el elemento principal para simbolizar emociones y estados de ánimo.

Técnica: Acrílico sobre lienzo

Tamaño: 22 x 30 pulgadas



B/.675.00

# SUSURROS ENTRE GOTAS

**Alessandra Aliosha Arcia Samaniego**

Nacida en Santiago de Veraguas, es artista plástica y profesora. Encuentra en sus hijas y en la creación divina, su mayor fuente de inspiración. Su camino en el arte comenzó como un desafío personal y con el tiempo se convirtió en una vocación que une sensibilidad, fe y propósito. Se formó en la Universidad de Panamá y en el Instituto Superior de Bellas Artes de Aguadulce. Gracias a una beca de la Embajada de Estados Unidos, tuvo la oportunidad de estudiar artes en Indiana, University of Pennsylvania. Enseñó artes en el Centro de Estudios Superiores de Bellas Artes de Aguadulce, donde acompañó a jóvenes en la búsqueda de su voz artística. Actualmente enseña inglés en la Universidad Tecnológica de Panamá.

Técnica: Acrílico sobre lienzo

Tamaño: 40 x 50 pulgadas



B/.625.00

# ZEBRA

## Irving Renee Lamparero

Nace en Penonomé, Coclé, el 10 de noviembre de 1952. Desde 1979 hasta la fecha ha participado en innumerables exposiciones, concursos, seminarios y otros eventos a nivel nacional. En 1987 se convierte en miembro de la Asociación Latinoamericana de Artistas Plásticos de Argentina, en 1990 Miembro del Consejo Mundial de Artistas Plásticos de México y en 1991 es miembro fundador y directivo de la Asociación Panameña de Artistas Plásticos. Además, forma parte de la directiva de la Unión Nacional de Artistas de Panamá (UNAP). En 1996 es nombrado representante del Consejo Mundial de Artistas Plásticos de México en Panamá y en 2024 es incluido en el Salón de la Fama de Guatemala. Ese mismo año gana el concurso para la portada de la Revista Mundial del Arte.

Técnicas: Óleos sobre tela

Tamaño: 20 1/2 x 50 centímetros



B/.225.00



**El Arte**  
*con*  
*Grandes Pasos*

**PATRONATO DEL SERVICIO NACIONAL DE  
NUTRICIÓN**

**BANCO GENERAL CUENTA AHORROS  
04-38-02-013453-8**

**DIRECTORIO YAPPY: @GRANDESPASOSPMA**



# CONTACTO

Tel. 317-61111 Cel. 68955563  
[coord.mercadeo@patronatodenutricion.org.pa](mailto:coord.mercadeo@patronatodenutricion.org.pa)

**Exposición: 8 y 9 de septiembre**  
**Salón Horacio Alfaro, Avenida Ecuador y Cuba**  
**#33A, Ciudad de Panamá**